

муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
село Александровское Ставропольского края

РАССМОТРЕНО

Методическое объединение
учителей начальных классов

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по учебной
работе



Качанова О. Ф.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Приказ № 402
от «01» сентября 2023 г.



Семенов С. Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Мы раскрасим целый свет»

I класс

село Александровское 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» составлена на основе Программы курса «Мы раскрасим целый свет» А.В. Предит, Пособие рекомендовано Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» тесно связана с учебной деятельностью, является продолжением и дополнением содержания образования.

Цель программы: развитие способностей художественно-образного, эмоционально-ценностного и целостного восприятия и выражения в творческих работах отношения младших школьников к окружающему миру.

Задачи:

- расширить первоначальные представления о роли и возможностях изобразительного искусства в жизни человека;
 - сформировать целостную картину современного мира;
 - создать условия для развития эстетического вкуса, умений выражать свое отношение художественными средствами, для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности;
 - сформировать универсальные учебные действия, связанные с практическими умениями художественного восприятия, анализа и оценки окружающего мира;
 - развивать умения художественно-эстетической деятельности рисунок, живопись, художественное конструирование и другие);
 - воспитывать качества личности, отвечающие требованиям информационного общества на основе уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального общества.
- Программа внеурочной деятельности «Мы раскрасим целый свет» предназначена для учащихся 1 класса и составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся. Продолжительность занятий в течение учебного года — 1 час в неделю по 35 минут, 33 часа в год.

Планируемые результаты освоения курса

Реализация программы направлена на формирование следующих результатов:

Личностные:

- российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки; формирование эстетических потребностей;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

Регулятивные.

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в художественной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия;

Познавательные.

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), готовить свое выступление и выступать с графическим сопровождением;
- составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

Коммуникативные.

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свои способы изображения;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные:

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице,
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты.

Содержание программы

Тема года - образ деревни. «Небольшая речка течет между двумя берегами. На одном растет лес и живут звери, а на другой берег пришли люди и построили деревню. Вырубили деревья и посадили грядки, разводят кур, гусей и коров. В лесу растут хвойные и лиственные деревья, по ветвям прыгают белки, а в кустах прячутся зайцы, в глубине леса живут медведь и серый волк. В лесу растут грибы и ягоды, а на поле — цветы. На берегу реки выросли камыши, в воде живут рыбы, вот карась, а вот и щука. Через реку люди построили мост для того, чтобы ходить в лес за грибами. В деревне много домов, мы их видим не все, маленькие дома скрываются за холмами. У дома сложены дрова, построен забор. А какие нарядные и расписные украшения на окнах — наличники. Вот выводок гусей спешит искупаться в речке. А там позади виден огород. Растут на грядках свекла да морковь, помидоры да огурцы. А на крыльце дома сидит кот, облизывается, сметаны попробовал. На лугу за деревней коровы пасутся, но в лес им лучше не ходить, чтобы серого волка не встретить. Небо синее яркое, но и облака есть, грибной легкий дождь только что прошел, и еще видна радуга. Сидя на ветках, поют птицы. А бабочки устроили состязания в полетах, кружатся над цветами. Может быть, еще кого-то не заметил рассказчик? Что еще можно увидеть летом в деревне?»

Образ природы и деревни (1 ч). Знакомство с темой года. Разговор о деревне. Перечисление рисунков, которые нужно будет нарисовать в течение года. Знакомство с художественными материалами. Правила безопасности работы с ножницами.

Практический результат: на этом занятии дети заводят папку для рисунков и пишут на ней свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ.

Деревья (3 ч). Деревья разной формы. Сравнение форм деревьев. Хвойные и лиственные деревья. Наблюдение за природой. Способы получения разных оттенков зеленого и коричневого цвета гуашью или акварелью.

Работа в альбоме: дорисовка ели, березы и рябины. Поэтапность рисования дерева.

Практический результат: рисование и конструирование деревьев разной формы, размера и цвета.

Дикие животные (2 ч). Лесные звери. Начинаем осваивать способ рисования животных гуашью, без карандашного рисунка. Учимся вырезать рисунки по контуру. Правила безопасности работы с ножницами. Рисуем разных лесных животных (по выбору каждого учащегося) — медведя, белку, зайца, кабана и др. Ребенок может воспользоваться схемой

этапов рисования или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных. Практический результат: рисунки лесных животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Домашние животные (2 ч). Рисуем разных домашних животных (по выбору каждого учащегося) — лошадь, корову, собаку, свинью. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования или нарисовать животного своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных животных.

Практический результат: рисунки домашних животных, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Домашние птицы (1 ч). Рисуем домашних птиц (по выбору каждого учащегося) — гуся, курицу, индюка и др. Ребенок может воспользоваться схемой этапов рисования или нарисовать птицу своим способом. Сделанные рисунки вывешиваются на доску и обсуждаются. Дети угадывают изображенных птиц.

Практический результат: рисунки домашних птиц, сделанные гуашью и вырезанные по контуру.

Рыбы (1 ч). Речные рыбы. Смотрим поэтапность рисования рыбы.

Практический результат: рисунки рыб разного размера, нарисованные графическими материалами и вырезанные по контуру.

Цветы (2 ч). Изготовление цветов разного размера для переднего и дальнего планов. Аппликация из частей растения (корень, стебель, лист, цветок).

Практический результат: сделанные из цветной бумаги цветы разного размера.

Подсолнухи (1 ч). Учащимся предлагается сделать свою оригинальную композицию с подсолнухами, изобразить их яркими красками. Материал — гуашь.

Практический результат: рисунок подсолнуха гуашью, вырезанный по контуру.

Овощи (2 ч). Рисуем деревенский огород (редиска, морковка, свекла, помидоры, огурцы, капуста). Расположение растений на грядке. Аппликация или гуашь. Овощи должны наполовину торчать из земли, чтобы быть узнаваемыми.

Практический результат: рисунки или аппликация овощей, «посаженных» в грядку.

Грибы (1 ч). Разговор о грибах — съедобных и несъедобных. Аппликация или гуашь.

Практический результат: рисунки грибов небольшого размера, вырезанные по контуру.

Радуга (1 ч). Порядок расположения цветов в радуге. Смешение красок. Использование основных цветов (красный, желтый, синий) и белил для получения всех цветов радуги. Гуашь. Формат бумаги — А3. Схема смешения красок. Практический результат: рисунок радуги гуашью на бумаге форматом А3, вырезанный по контуру.

Деревенский дом (3 ч). Говорим о сельской архитектуре. Дома из камня или дерева. Называем элементы дома, украшение окон — наличники.

Беседа по фотографиям домов; поэтапность рисования дома карандашом; узоры наличников и способ конструирования резных окон.

Практический результат: нарисованные или сконструированные дома разного размера с белыми открывающимися ставнями.

Забор (1 ч). Назначение забора. Аппликация. Поэтапность конструирования забора.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги заборы для деревенских домов.

Мост (1 ч). Назначение мостов. Деревянный мост через реку. Разговор о конструкции мостов. Аппликация; поэтапность конструирования моста.

Практический результат: сделанный из цветной бумаги мост через реку.

Облака (1 ч). Беседа о форме облаков, их схожести с реальными фигурами. Изготовление облаков из фактурных материалов (калька, вата, ткань).

Практический результат: сделанные из ваты облака на бумажной основе разного размера.

Насекомые (1 ч) Аппликация из цветной бумаги.

Знакомство с деталями и способом конструирования насекомых из цветной бумаги.

Практический результат: нарисованные или сделанные из цветной бумаги насекомые небольшого размера.

Бабочка (1 ч). Разнообразие бабочек. Симметрия. Аппликация.

Изучение поэтапности конструирования бабочки из цветной бумаги.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги бабочки небольшого размера.

Птицы (1 ч). Разнообразие птиц. Положение крыльев во время полета. Изображение гнезда. Беседа по фотографиям птиц в полете.

Практический результат: рисунки птиц в полете, водоплавающих птиц (утки, лебеди); сделанное или нарисованное гнездо.

Жители деревни (2 ч). Разговор о жителях деревни и их профессиях. Влияние профессии на одежду.

Знакомимся с образами и элементами деревенской одежды.

Практический результат: сделанные из цветной бумаги или нарисованные жители деревни.

Природа деревни (1 ч). Разговор о природных условиях, необходимых для жизни в деревне (лес, река, поле). Изображение простого пейзажа (линия горизонта, небо, река, поле) на бумаге форматом А1. Цветовое решение основных пространств картины. Работа губкой и крупными кистями. Гуашь.

Знакомимся с поэтапностью выполнения пейзажа.

Практический результат: пейзаж — основа для итоговой композиции на бумаге форматом А1.

Составление итоговой композиции (2 ч). Приклеивание деталей, определение плановости. Сначала раскладываем все рисунки перед собой. Начинаем с моста, затем располагаем дома и деревья на дальнем плане. Потом — растения и животных (маленьких — на дальний план, крупных — на передний). Важно акцентировать внимание ребенка на том, что фрагменты могут заходить друг на друга (звери выглядывать из-за деревьев и т.д.). Передний план — жители, цветы, рыбы и насекомые — наклеивается в самую последнюю очередь.

Практический результат: итоговая работа (на пейзаж [формат А1] наклеены рисунки из конверта, которые были нарисованы в течение года).

Доработка (1 ч). Добавление или замена деталей. Проверка прочности приклеенных деталей. На этом занятии есть возможность доделать итоговую работу. Нарисовать какие-то детали сверху. На этом этапе учащиеся могут активно общаться и помогать друг другу.

Презентация (1 ч). Делаем табличку с названием картины, подписываем свои ИМЯ и ФАМИЛИЮ, КЛАСС. Составить рассказ о картине. На презентацию можно пригласить родителей или других учеников и учителей школы. Фотографируем итоговые работы вместе с авторами.

Практический результат: публичная презентация — завершение работы над проектом.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС

№ п/п	Темаурока	Количество часов	Дата изучения
1	Образ природы и деревни	1	
2	Деревья	1	
3	“Деревья в нашем парке”	1	
4	“Большие и маленькие ели”	1	
5	Дикие животные	1	
6	Сказочные животные. Иллюстрация животных.	1	
7	Домашние животные	1	
8	“Нарисуй свое любимое животное”	1	
9	Домашние птицы	1	
10	Рыбы	1	
11	Цветы	1	
12	Существующие и вымышленные цветы разного размера и формы	1	
13	Подсолнухи	1	
14	Овощи	1	
15	Значение сельхоза в жизни сказочных деревень и городов.	1	
16	Грибы	1	
17	Радуга	1	
18	Деревенский дом	1	
20	Деревянные сельские домики.	1	
21	Каменные сельские домики.	1	
22	Жители деревни	1	
23	Забор	1	
24	Мост	1	
25	Облака	1	
26	Насекомые	1	
27	Бабочка	1	
28	Птицы	1	
29	Жители деревни	1	
30	Природа деревни	1	
31	Составление итоговой композиции	1	
32	Доработка	1	
33	Презентация	1	
		33	

